

## ULTIME PUBBLICAZIONI DI VINICIO SERINO

**Enea Silvio Piccolomini e l'idea d'Europa**, pagg.1-9, sta in Progressus, Anno I n 2 Dicembre 2014, ISSN.2284-0869;

**Risorgimento Rosa: l'unità d'Italia tra combattenti, artiste e popolane**, pagg.19-30, sta in Donne e Risorgimento, a cura di Gian Luca Corradi, Arti Grafiche Cianferoni, Pratovecchio 2014;

**Culture mediterranee e dimensione donna**, sta in Frontiera di pagine, Magazine on line, <http://www.polimniaprofessioni.com/rivista/>, Ottobre 2014;

**Neuroscienze e saperi iniziatici** di Vinicio Serino e Mariano D'Anza, articolo accolto per la pubblicazione da Frontiers in Neuroscience nell'ambito della Research Topic titled "Non-Ordinary Mental Expressions, Luglio 2014;

**Morti, buone morti, cattive morti nel Medioevo di Siena**, sta in Polimnia professioni, Novembre 2013, <http://www.polimniaprofessioni.com>;

**Intuizione ed *Humanitas*: agli inizi di una ricerca**, di Vinicio Serino e Mariano D'Anza, sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°5, Ottobre 2013, ISBN 978 -88- 95458 -64 -9;

**Musica, antropologia, antiche tradizioni: Merriam e Siena**, atti del Convegno "Inquietudini nella modernità", Firenze 13-16 Dicembre 2012, in <http://www.unifi.it/inqmod/>;

**Memoria e arte della memoria, da Agostino d'Ipbona a Giordano Bruno. Qualche riflessione**, in <http://www.akkademika.net> 2013;

**Schivar la noia sotto il cielo di Ferrara. Tra astrologia e buon governo**, prefazione al volume "Simboli e costellazioni. Il mistero di palazzo Schifanoia. Il codice astronomico degli Estensi" di N. Iannelli, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze 2012, ISBN 978 -88-97080-40-4;

**Condizione umana e origine della socialità. Lezioni di antropologia**, volume on line di slides 389, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze 2012, ISBN 978 88 97080 47 3;

**Siena segreta: ricerche antropologiche intorno ad antiche culture**, di pagg. 280, Editore Betti, Siena 2012, ISBN 978 88 7576 312 1;

**Antropologia delle forme simboliche**, di pagg.280, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze 2012, ISBN 978 88 970080 46 6;

**Evoluzione storica-antropologica delle pandemie: dalla peste di Atene alla Spagnola**, pp.11-67, sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°4, Maggio 2012, ISBN 978-88 -95458-48 -9;

**Domes in time and space. Some brief anthropological comments in the margins of conference: "Domes in the world"**, pp.24 , Introduzione generale al Congresso internazionale "Domes in the world. Cultural identity and symbolism. Geometric and formal genesis, construction,identification,conservation", tenutosi a Firenze il 19-23 marzo 2012, organizzato dal dipartimento di Architettura, Disegno, Storia e Progetto

dell'Università degli Studi di Firenze; da Fondazione Romualdo Del Bianco; dal Collegio degli Ingegneri della Toscana;

**Man and Health an ongoing process**, sta in Journal of biological research, 2011, n°1 pagg.321-324, relazione presentata al Congresso Nazionale della Associazione Antropologica Italiana, Asti 2011;

**Editoriale**, pp.7-8, sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°3, Settembre 2011, ISBN 978-88-95458-41-0;

**Editoriale**, p.7, sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°2, Dicembre 2010, ISBN 978-88 -95458 –XX-X;

**Umanizzazione e relazione di cura: qualche riflessione**, di Vinicio Serino e Giovanni Pizzi, pp. 139-166, sta in “Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°2, Dicembre 2010, ISBN 978-88 -95458 –XX-X;

**Introduzione** al volume “Esperienze di premorte. Scienza e coscienza al confine tra fisica e metafisica” di Enrico Facco, pagg.11-18, ISBN 978-88-95458-35-9, dicembre 2010, edizioni Altravista;

**La globalizzazione delle culture e il pensiero religioso oggi per domani: alcune considerazioni**, pp.93-114, sta in Quaderni di Etnologia e Archeologia del sacro,14/15, gennaio/maggio 2010;

**Prima di Franchini: maestri di pietra e culture “altre” a Siena tra XIV e XVIII secolo. Qualche riflessione**, pp.143-166, sta in “La regola e il capriccio. Giacomo Franchini e il barocco senese”, pubblicazione edita dalla Banca Cras (2010);

**Una scienza-ponte, una rivista-ponte**, Editoriale del numero 1 di Antropologia della Salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, Settembre 2010, pp. 9-10, ISBN 978 -88-95458-XX-X;

**Arte e antropologia**, pp. 11, sta in Imana, Rivista scientifica per l'Uomo, la Natura e il Tempo, Luglio 2010, imanaonline.com by Edizioni Altravista;

**La morte nel Medioevo: il caso di Siena**, pp.12, sta in Imana, Rivista scientifica per l'Uomo, la Natura e il Tempo, Maggio 2010, imanaonline.com by Edizioni Altravista;

**Da Erodoto a Dionigi di Alicarnasso, ipotesi a confronto sulle origini degli Etruschi**, pp. 51-61, sta in Systema Naturae, vol. X, Maggio 2010;

**Editoriale**, pp. 7-8, sta in sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°00, Aprile 2010, ISBN 978-88-95458-26-7;

**Lo specchio di Orfeo: vita e dignità della vita alle soglie del III millennio**, pp 75-88, sta in Antropologia della salute, rivista scientifica per il benessere dell'Uomo e della Natura, n°00, Aprile 2010,ISBN 978-88-95458-26-7;

**Civiltà delle acque. Storie, miti, leggende in terre di Siena e di Maremma**, a cura di Vinicio Serino, Andrea Brogi, Giulio Paolucci, pubblicazione edita dalla Banca Cras Credito Cooperativo di Sovicille e dal Comune di Sovicille, (2009),p.148;

**Arte fra politica e stregoneria: lo strano caso della (inconsueta) Fonte dell'Abbondanza in quel di Massa Marittima**, sta in Psicoanalisi neufreudiana, n°4, 12 08;

**From Erodoto to Dionisio of Alicarnasso: comparition hypotheses about the Etruscan origins**, pp.223-232, sta in Tarithen bir kesit Etruskler- 2-4-Haziran 2007, Bodrum (2008);

**Introduzione** a “Musei del senese”, pp.11-14, a cura di Donatella Capresi, Silvia Nerucci, Lorenzo Maccari, ISBN 978-88-7145-255-5 (2007);

**Il Saloncino e il conte Alfieri**, nota a “Il teatro di corte a Siena. Il saloncino, cultura e istituzioni (1631-1827)” di Erminio Iacona, pagg. XV-XIX, ISBN 88-7576-102-8 (2007);

**From Herodotus to Dionysius of Halicarnassus: a comparison of hypotheses on Etruscan origins**, sta in Human evolution, July-December 2007- n° 3-4, pagg.145-148, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze;

**Tra Ermete Trismegisto e la 'occulta philosophia': cultura ermetica e pratiche magiche a Siena tra '400 e '500**, di Maria Assunta Ceppari Ridolfi, Vinicio Serino, Patrizia Turrini, sta in “La magia nell'Europa moderna. Tra antica sapienza e filosofia naturale”, voll. 2, a cura di Fabrizio Meroi, ISBN 978-88-222-5749-9 (2007)

**Il Mediterraneo. Dalla Natura alla Cultura**, a cura di Brunetto Chiarelli e Vinicio Serino, ISBN 978-88-88641-30-2, (2007), p.194,

**Sovicille. Spazio, tempo, umanità**, a cura di Mario Ascheri e Vinicio Serino, pubblicazione edita dalla Banca Cras Credito Cooperativo di Sovicille e dal Comune di Sovicille, (2007), p.148

**Nei giardini di Thoth. Cultura ermetica ed arti magiche a Siena nel Rinascimento**, a cura di Mario Ascheri e Vinicio Serino, ISBN 978-88-7626-029-2, (2007), p.176

**Prima del Brunello. Montalcino capitale mancata**, a cura di Mario Ascheri e di Vinicio Serino, pubblicazione edita dal Lions Club Montalcino Valli d'Arbia e d'Orcia, con la collaborazione del Comune di Montalcino, (2007) p. 148

**Roccastrada. Storia per immagini di una terra antica**, testi di Vinicio Serino, illustrazioni di Alessandro Andreuccetti, pubblicazione edita dalla Banca Cras Credito Cooperativo di Sovicille, (2007) p.76

Musei del Senese. Itinerari culturali in terra di Siena, a cura di Donatella Capresi, Lorenzo Maccari, Silvia Nerucci, ISBN 88-7145-255-5, (2007), p.334, con **Introduzione** di Silvia Nerucci e Vinicio Serino (pagg. 11-14)

Evoluzionismo, fede e filosofia, di Rita Gerghi, ISBN 66 89971-34-7, (2007) p. 156, con **Brevi considerazioni introduttive** di Vinicio Serino (pagg.7-12)

**Nascere uomo. Aspetti socio-evolutivi della famiglia e della nascita**, di Brunetto Chiarelli, Riccardo M. Cersosimo, Noel Gazzamo, Carmen Innocenti, Sandro Orlandoni, Vinicio Serino, Stefano Vaglio, ISBN 88 548 0825 3, (2006) p. 224

**Il diavolo, probabilmente? Le sette sataniche tra mito e realtà**, di Vinicio Serino ed Elena Sanchini, ISBN 88 88461 14 0, (2006) p. 86

**Arrigo Pecchioli, Siena e le magie ritrovate**, sta in “Senesi nella storia del giornalismo”, ISBN 88-8024-144-3, (2005) da p. 37 a p. 47

**Saperi e mestieri toscani**, a cura di Vinicio Serino e di Lorenzo Maccari, ISBN 88-7145-204-6, (2004) p. 232

**I Maestri del Tempio**, a cura di Vinicio Serino, ISBN 88-89184-03-05, (2004) p. 156

**Pietro Andrea Mattioli e l' *occultus lapis*: magia e scienza nel Rinascimento e dintorni**, sta in "La complessa scienza dei semplici. Atti delle celebrazioni per il V centenario della nascita di Pietro Andrea Mattioli", Atti dell'Accademia delle scienze di Siena detta de' Fisiocritici, (2004) da pagg. 37- 52

**L'umanità a tavola: visioni del mondo e cultura alimentare. Elementi per una storia sociale del cibo.** ISBN 88-88461 -35-3, (2003) p. 144

**Diana e la città incantata**, sta in "Siena e i figli del segreto incantesimo di Maria Assunta Ceppari-Ridolfi", ISBN 88-8272-141-8, (2003) da pagg.7- 27

**Un commento**, sta in "De occulta Philosophia. Cultura accademica e pratiche esoteriche a Siena alla metà del XVI secolo" di Patrizia Turrini, ISBN 88-86507-88-7, (2003) da pag.121-130.