

■ IL LIBRO

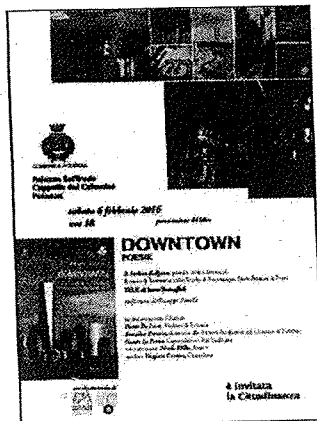
Quel viaggio poetico negli Usa dello scrittore Andrea Galgano

SI intitola "Downtown" il volume edito da Aracne di Roma, nella prestigiosa collana "L'immaginale" diretta da Ezio Benelli - di poesie, scritte da Andrea Galgano, che sarà presentato il prossimo 6 febbraio, alle 18, nella Cappella dei Celestini di Palazzo Loffredo.

L'opera Downtown ha la prefazione di Giuseppe Panella e le tele di Irene Battaglini.

Andrea Galgano, poeta e critico letterario potentino, è docente di letteratura presso la Scuola di Psicoterapia Erich Fromm di Prato.

"Downtown" è un viaggio capillare di poesia e arte attraverso gli Stati Uniti e il Canada, in tutte le loro molteplicità e suggestioni. La geografia dei grandi paesaggi, delle



grandi città, delle libertà dei luoghi che ospitano il cielo, plasmano l'esistenza e definiscono lo spazio vivente della condizione umana. Il percorso poetico di Andrea Galgano, impreziosito dall'osmosi pittorica di Irene Battaglini, che attraverso le sue tele offre il respiro ai versi sfiorandoli, è l'indizio di una sorpresa e di uno stupore che affascinano.

Il lavoro si compone di quattro "quadranti" in cui si riversano circa duecento componimenti poetici, scanditi da venti tavole pittoriche di matrice informale ed espressionista.

La policromia e la potenza della luce, che guardano a ogni città lambita o attraversata, rendono sensibilità e penetrano con forza e potenza espressiva nel magma dei testi che intrecciano perfettamente, rinnovandola, la suggestione infinita dell'America, incrocio di ossimoro e di bellezza. Alla presenza del sindaco di Potenza Dario De Luca, interverranno Oreste Lo Pomo, caporedattore del Tg3 Basilicata e Annalisa Percoco, assessore alle Attività produttive del Comune. Ci sarà, inoltre, la proiezione di un filmato a cura del regista Giuseppe Gallucci. Voce recitante Nicole Millo, attrice. Modera la giornalista Virginia Cortese.